

Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar

Scheme for Theory Based Subjects

Guidelines for Scheme of examination of UG Course PUNJABI- compulsory and elective (under semester system)

The Scheme of Examination of undergraduate (UG) Courses under Faculty of Humanities & Social Sciences run by affiliated degree colleges will be under 80: 20 (external: internal) for theory based courses. Pass percentage will be

For the UG courses under Faculty of Humanities & Social Sciences, the guidelines regarding scheme and paper setting will be followed as:

For the end semester examinations, nine questions are to be set by the examiner. The candidates shall attempt five questions in all. First question will be compulsory of 20 marks based on the entire syllabus. It will comprise of ten short answer type questions of two marks each. Students are required to attempt any four questions out of remaining eight questions (these eight questions may be (in) up to four units depending on the subject). All remaining questions shall carry equal marks.
--

Scheme: 80:20 (external: internal)

1 st question=20 marks (10 short answer type questions of two marks each)
--

Rest four questions: 15 marks each i.e. 4 x 15=60

Total = (20+60) + 20 = 100 marks

Components of Internal Assessment (Breakdown of 20 marks)	
--	--

(a)	Class Test: 5 marks
-----	---------------------

(b)	Assignment: 5 marks
-----	---------------------

(c)	Participation in Class Discussions: 3 marks
-----	---

(d)	Term Paper/written test/2 nd assignment: 5 marks
-----	---

(e)	Attendance: 2 marks*
-----	----------------------

*Weightage of 2 marks for **Attendance** component out of 20 marks for Internal Assessment shall be available only to those students who attend **75% and more** of classroom lectures. The break-up of marks for **attendance component** for theory papers shall be as under:

(a) 75% and above up to 85%: 1 mark

(b) Above 85%: 2 marks

ਗੁਰੂ ਜੰਬੇਸ਼ਵਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਸਾਈਂਸ ਐਂਡ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ, ਹਿਸਾਰ

PUNE 101

ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ (ਇਲੈਕਟਿਵ)

(SEMESTER- I)

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

- ਨੋਟ : 1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚੋਂ 10 ਲਘੂ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦੇ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਸਲੇਬਸ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰ ਯੂਨਿਟ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸਵਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਿਦਾਇਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨੇ ਹਨ।

2X10=20

4X15=60

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਕਾਵਿ ਨਾਦ (ਚੋਣਵਾਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਕਵੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ, ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ, ਦਿਆਲ ਚੰਦ ਮਿਗਲਾਨੀ ਅਤੇ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਕੋਮਲ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਇਕਾਂਗੀ ਬਹੁ-ਰੰਗੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਇਕਾਂਗੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਬੇਈਮਾਨ, ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ, ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ ਅਤੇ ਪੈਂਤੜੇਬਾਜ਼)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ, ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਰਚਨਾ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸੰਖੇਪ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ (ਨਾਵਲ), ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ, ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ।

1. ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਨਾਵਲ ਦੇ ਸਾਰ, ਇਸ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

1. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 100 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੈਰਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਦੂਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਾਕ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਤਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਿਕਲੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਤੀਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਅਸੂਯ ਸ਼ਬਦ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦ ਸੂਯ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

PUNE 102
ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ (ਇਲੈਕਟਿਵ)
(SEMESTER- II)

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਨੋਟ : 1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚੋਂ 10 ਲਘੂ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦੋ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2X10=20

2. ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰ ਯੂਨਿਟ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸਵਾਲ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਿਦਾਇਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨੇ ਹਨ।

4X15=60

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਕਾਵਿ ਨਾਦ (ਚੋਣਵਾਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਕਵੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ, ਹਰਿਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ਼, ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ ਅਤੇ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰੈਣੂ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਇਕਾਂਗੀ ਬਹੁ-ਰੰਗੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਇਕਾਂਗੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਝੰਗਲਮਾਟਾ, ਇਕ ਵਿਚਾਰੀ ਮਾਂ, ਤੂੜੀ ਵਾਲਾ ਕੋਠਾ, ਅਤੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਕਾਣੇ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ, ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਰਚਨਾ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ 1901 ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ), ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਢੰਡਸਾ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

1. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਕੇਵਲ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਕੋਈ ਦੋ

ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

1. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 100 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪੈਰਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੂਸਰਾ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਅਖਾਣ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਅਖਾਣਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਤਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਿਕਲੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਤੀਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਸ਼ਬਦ ਅਜਿਹੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਅਰਥ ਨਿਕਲਦੇ ਹੋਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਉਣੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਵਾਕ ਵਿਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਦੋ ਵਾਰੀ ਆਵੇ ਅਤੇ ਹਰ ਵਾਰ ਉਸਦਾ ਅਰਥ ਵੱਖਰਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਜੰਬੋਸ਼ਵਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਸਾਈੰਸ ਐਂਡ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ, ਹਿਸਾਰ

PUNC 101

ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)

(SEMESTER- I)

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਨੋਟ : 1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚੋਂ 10 ਲਘੂ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦੋ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2X10=20

2. ਸਲੇਬਸ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰ ਯੂਨਿਟ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸਵਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਿਦਾਇਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨੇ ਹਨ।

4X15=60

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਕਾਵਿ ਨਾਦ (ਚੋਣਵਾਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਕਵੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਅਤੇ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਕੋਮਲ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਇਕਾਂਗੀ ਬਹੁ-ਰੰਗੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਇਕਾਂਗੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਬੇਈਮਾਨ ਅਤੇ ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ, ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਰਚਨਾ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚ ਲੇਖ ਰਚਨਾ (ਸਮਾਜਕ, ਰਾਜਸੀ, ਧਾਰਮਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਮਕਾਲੀ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ) ਦੇ ਤਿੰਨ ਲੇਖ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਲੇਖ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਚਾਰ ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

1. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਪੰਜ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਾਕ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਸਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਦੂਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਾਕ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਤਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਿਕਲੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਤੀਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਅਸੂਯ ਸ਼ਬਦ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦ ਸੂਯ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

PUNC 102
ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)
(SEMESTER- II)

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਨੋਟ : 1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚੋਂ 10 ਲਘੂ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦੋ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2X10=20

2. ਸਲੇਬਸ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰ ਯੂਨਿਟ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸਵਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਿਦਾਇਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨੇ ਹਨ।

4X15=60

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਕਾਵਿ ਨਾਦ (ਚੋਣਵਾਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਕਵੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਅਤੇ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰੈਣੂ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਇਕਾਂਗੀ ਬਹੁ-ਰੰਗੀ (ਚੋਣਵਾਂ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਇਕਾਂਗੀ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹਨ : ਇਕ ਵਿਚਾਰੀ ਮਾਂ ਅਤੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਕਾਣੇ)

1. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ, ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਚੈ, ਰਚਨਾ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੰਜ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ (ਨਿੱਜੀ ਜਾਂ ਦਫ਼ਤਰੀ) ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 15 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

1. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਪੰਜ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਾਕ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਸਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਦੂਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਅਖਾਣ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਅਖਾਣਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਤਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਿਕਲੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇਸ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚੋਂ ਤੀਸਰੇ ਸਵਾਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਸ਼ਬਦ ਅਜਿਹੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਅਰਥ ਨਿਕਲਦੇ ਹੋਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਉਣੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਵਾਕ ਵਿਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਦੋ ਵਾਰੀ ਆਵੇ ਅਤੇ ਹਰ ਵਾਰ ਉਸਦਾ ਅਰਥ ਵੱਖਰਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 05 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
